

■ KARAKTERARBEID – REFLEKSJONSARK

Navn på karakter: _____

Spilles av: _____

Stykkets tittel: _____

1. Personlighet

Hvordan vil du beskrive karakterens personlighet med 3–5 ord?

_____ Hvilke vaner, særtrekk
eller måter å snakke på har karakteren?

2. Relasjoner

Hvilke andre karakterer har de et nært forhold til?

_____ Hvordan er de mot venner,
familie, fremmede? _____

3. Konflikter

Hva er den største konflikten karakteren opplever i stykket?

_____ Har karakteren en indre
konflikt (noe de strever med inni seg)?

4. Status

Har karakteren høy eller lav status i historien? ■ Høy ■ Lav ■ Varierer Hvordan vises det i
kroppsspråk, stemme eller handlinger?

5. Opplevelser i løpet av stykket

Hva skjer med karakteren fra start til slutt?

_____ Hvilke viktige hendelser
påvirker dem mest? _____

6. Utvikling

Er karakteren den samme på slutten som i starten? ■ Ja ■ Nei Hvis nei: Hvordan har de forandret
seg? _____

7. Arbeid med rollekort

Gå gjennom rollekortet ditt. Er det noe som bør endres etter denne refleksjonen? ■ Nei, det passer
bra. ■ Ja, dette vil jeg endre:

■ Tips til videre arbeid: Bruk refleksjonene dine når du improviserer eller spiller scener – la dem påvirke hvordan du står, snakker, beveger deg og reagerer. Husk at karakterens personlighet og relasjoner skal være synlige også når du ikke har replikker.